

# **OLOR CRITICA A COLOS** **HISTORIETAS PARA NIÑOS**

PAGINA 1

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

16 Páginas

## **Los Lios de DEDALITO y ESPAGUETI**

Usted tiene los ojos vendados, y no puede ver nada. Por eso, Wimpy viene y habla imitándose a mí y usted LE DA Venga; esconda- COMIDA A se usted en la CREDITO. cocina.



¡Caramba, que me lleven todos los diablos! Quiero una botella de ron.



Sos la gema del océano. ¿Todavía no sanaron sus ojos? ¡Qué lástima!



¡No le dije yo? El médico me dijo que hoy a las 12 me sacará la venda.



¿Qué hora es, Espagueti?



¡Hum! Hoy el cocinero no ha estado muy feliz.



No. No vi a esa sagra-da peste.



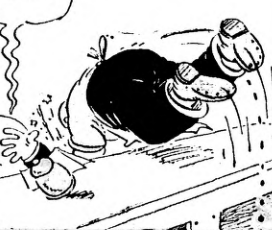
¿Quiere que le ponga cebolla en el bife. Espagueti?



Me llamo JONES; SOY UNO DE LOS MUCHACHOS JONES



Usted se equivocó de hombre.



Conque le puso un ojo en compo-ta? ¡Ja...ja...ja!



Le di un buen bife; crédmelo, ¡Ja...ja!



Disculpe, carnicero. Un hombre me dijo que un pedazo de carne sobre el moretón del ojo lo cura en seguida.



Pues no lo creo. Hace años que soy carnicero, y sé las propiedades que tiene la carne.



Lo dudo mucho.



Le voy a demostrar que tengo razón.



ME HARÉ YO MISMO EL BIFE CON CEBOLLA.



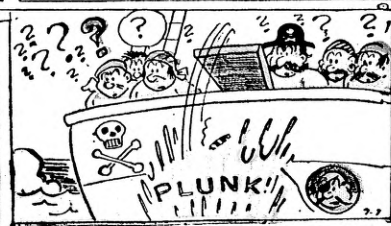
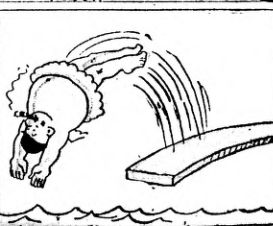
# Don Gil a Cuadros

por B. DIBBLE



## Entre Gordos Anda el Juego

por B. Dibble



# SINFONIA ZONTA

POR  
WALT  
DISNEY

El Bizcochuelo del Diablo y el muchacho de Pan de Miel están esperando el veredicto de los jueces.

Quisiera ser princesa, y tener la cara bonita

Usted es muy linda, mientras que la princesa no tiene ninguna gracia

Gracias por amabilidad

Venga, y déjeme adornarla un poco. Va a ser que linda va a quedar

Estos adornos de azúcar son realmente muy bonitos

Está terminado el trabajo. ¡Oh, qué bella es usted!

TA-RA-RA

Suena la trompeta. Los jueces van a nombrar al elegido para ser rey de Cocinalandia

## El Ratón Mickey Por Walt Disney

Volveré pronto a mi casa, antes de que Minnie encuentre algún trabajo mas para mi

¡Dios mio! La lámpara preferida de Minnie. Qué mala pata!

¡Dios mio!

¡Caramba, Plauto! ¿Qué has hecho?

No importa, viejo. Tomaré tu culpa sobre mi

¡Cielo santo! ¿Qué es esto?

Lo siento mucho, Minnie. Fue sin querer... Yo... este...

Estoy dispuesta a darte un beso por eso. Siempre odié esta lámpara que me regaló Clarabelle, pero para no ofenderla, me veía obligada a tenerla en la sala

Donald: Mereces una paliza

¡Maldición! Te compré otra lámpara. Qué más puede hacer uno para reparar su falta?

Hiciste muy bien, Donald

¡Caramba! Ahora me van a echar toda la culpa a mi





# PAN

SINTESIS DE TODA IDEA MUNDIAL

CINCO MIL Diarios y  
Revistas Leídos por  
Expertos Traductores

APARECE  
TODOS LOS MARTES

40 PAGINAS  
Gran Formato

10-CENTAVOS  
En Toda la República

Interesante Como Lectura, de in-  
formación Rápida y Amena Para  
Personas de Todas las Edades.

Los Agentes de PROVINCIAS Y TERRI-  
TORIOS Deben Hacer sus Pedidos a la

Administración: RIVADAVIA 1382-Bs. Aires

## Lo Lllaman Burbuja por A. Carter







## Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



# BERENCUELA

DON  
MENDO Y SU  
ATILA

POR  
R. L. DICKEY.



## Don Chicho y sus Amigos

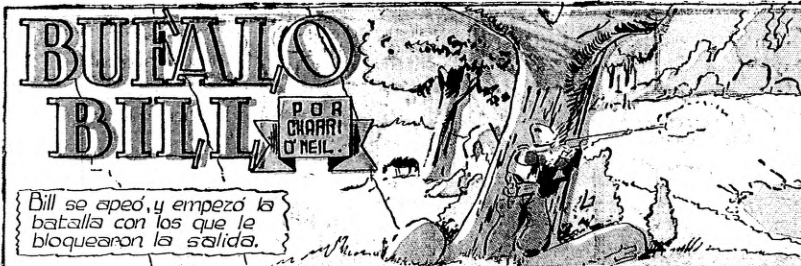
por R. L. Dickey



# Las Gebollitas y el Capitán Cribble







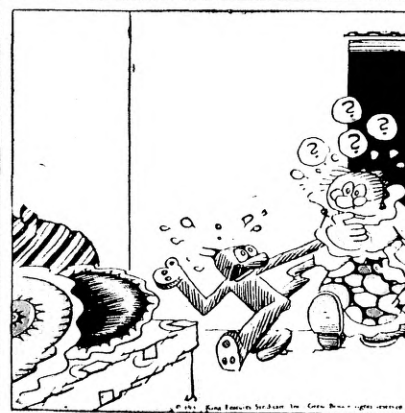
## Bajo la Carpa del Circo de Lona por Chari O'Neil



# DON JACOBO

EN LA  
ARGENTINA

por  
CLIFF  
SERRETT



# CESAR

ROY GRANE

## El capitán sin miedo



Después de haber navegado a la deriva, sin alimentos ni agua, Cesar y Pipy llegan a la costa de una isla.



Acto continuo comienzan a explorar.

Pronto entran a un bosque, en que crecen enormes encinas.



¡Oh, qué fresco! ¡Qué bien cantan los pájaros!



Hay muchos aquí

Mire: un pino; y no nos tiene miedo



Es el paraíso, Pipy

Aquí nacieron Adán y Eva

Los dos se bañan en un lago y beben su agua cristalina.

Luego comen frutas.

¿Gustó alguna vez algo tan delicioso?

¡NUNCA!



Luego, silbando como un par de escolares despreocupados....



Parece que es un incendio, señor

Donde hay humo, amigo mío, siempre hay fuego

Escondidos detrás de los árboles, los dos horribres ven una escena horripilante: una docena de horribres de aspecto brutal, y armados hasta los dientes, arrastran por los cabellos a una mujer y a una adolescente, mientras otra persona yace en el suelo.



¡Oh, Dios mío!

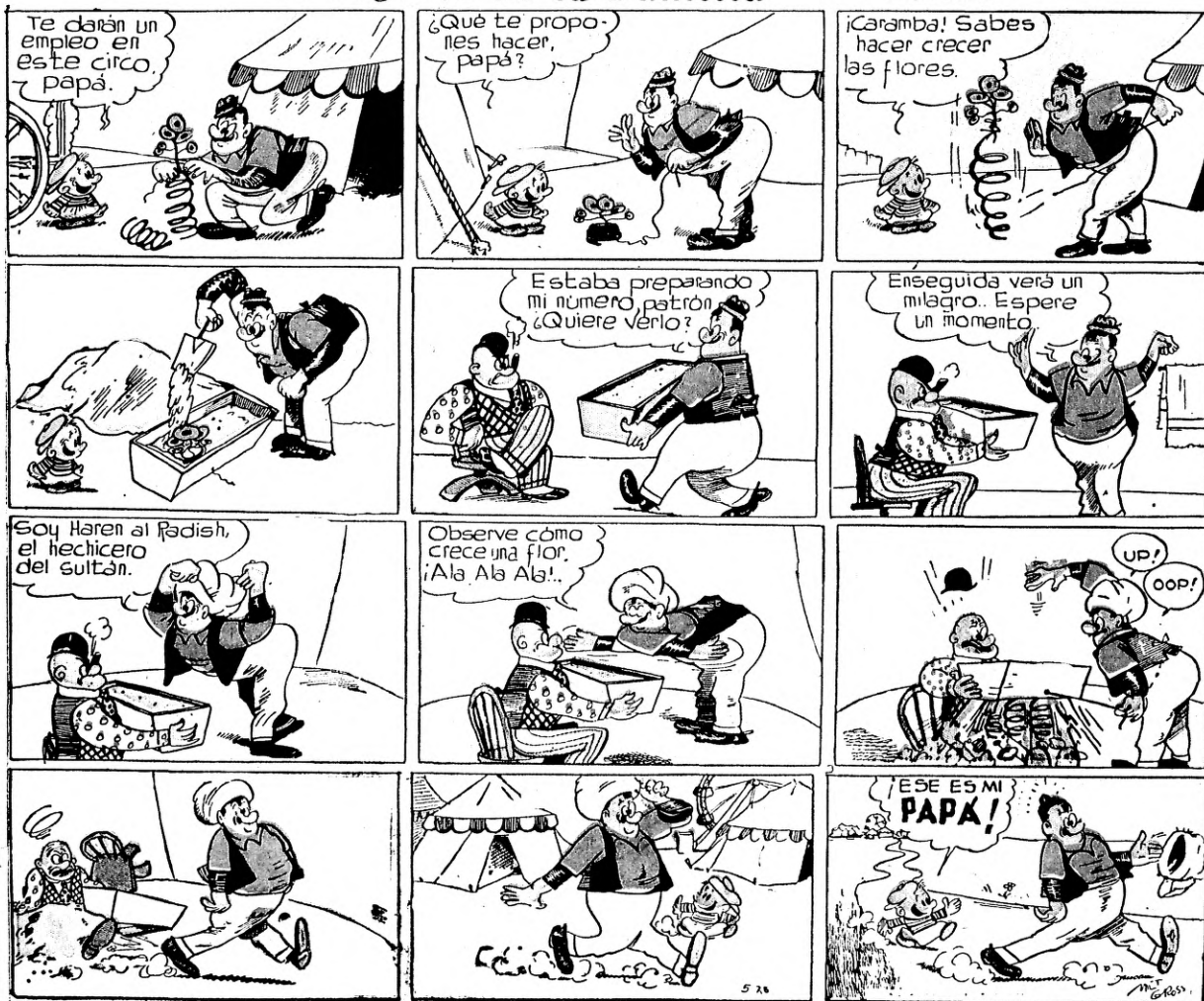
¡FILIBUSTEROS!





## El Orgullo de la Familia

Por Milt Gross





## Las Hazañas del Hombre Relámpago

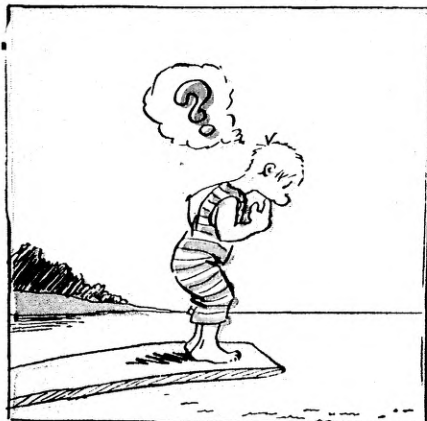
por Alex Raymond



# Tucuta

POR  
Pusey

CASILLAS  
DE BAÑO

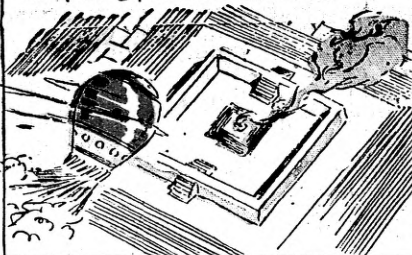




# ★ SUPRIMIENDO el tiempo

CLARENCE GRAY

El globo pasa encima de los templos y palacios exóticos.



## Dick en la Tierra Perdida

por Clarence Gray

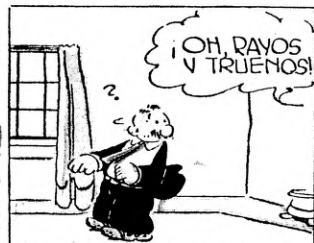


# WATTS- SHAW por WATSO

El asombroso caso del asalto fracasado.



## Don Cuerito por Segar



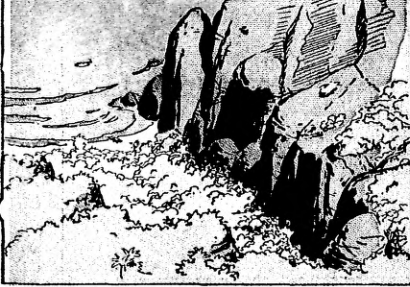
# Tarzan

EDGAR RICE BURROUGHS



El destierro.

Tarzan y el guerrero exploraron el sendero, y vieron que era una quebrada rodeada de montañas.



Cuando regresaron a la costa, Sibila miró al desconocido con gran sorpresa: "¡Antiguo pirata escandinavo, salido de un libro de cuentos! ¿Estaré soñando?"



Tarzan le contestó sonriendo: "Nos encontramos en África, un país que esconde muchos misterios."



El Amo de la Selva se puso a construir chozas, y mandó a Bohgodu a observar el mar.



Tarzan notó que Sibila miraba al hermoso guerrero con adoración. Pronto los tres exilados aprendieron a conversar entre sí. El antiguo guerrero Thonik contó a Tarzan que su padre era rey en el país de las montañas lejanas.



\*Pero Ivar el Rojo se apoderó de su trono. Luego los partidarios de Ivar me trajeron aquí.



Alabiéndose enterado de que el guerrero era un príncipe, Sibila lo miraba con mayor interés aún.



Las frutas y las hierbas comestibles de la quebrada.



Tarzan aconsejó que todos se embarcasen en la balsa y fueran a explorar la costa, en busca de algún puerto.



Thonik le contestó: "Tengo que quedarme aquí, porque juré vengar la muerte de mi padre, y exponer mi vida recuperando el trono."



Entonces Sibila dijo a Tarzan: "Vamos nuestro destino con el de este joven."

